

CINÉMA LE MÉLIÈS

DOSSIER DE PRÉSENTATION

DU 3 AU 11 MAI 2025
18ÈME ÉDITION

LE FESTIVAL ROCK THIS TOWN

FESTIVAL
INTERNATIONAL DU
FILM MUSICAL DE PAU
DEPUIS 2007

SERVICE COMMUNICATION



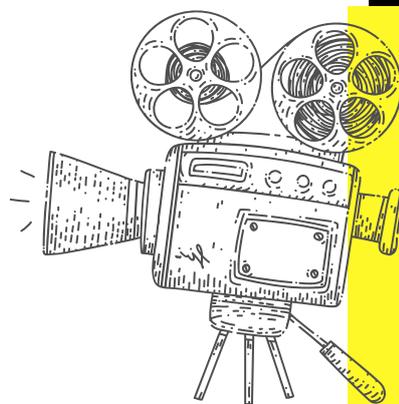
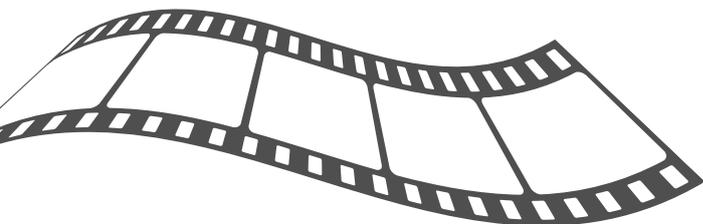
GENÈSE

LE MÉLIÈS, CINÉMA ART ET ESSAI À PAU DEPUIS 1990, CRÉATEUR DU FESTIVAL

Chaque année, le Méliès comptabilise environ **125 000 entrées.**

Le cinéma Le Méliès (3 salles / 500 places) s'adresse à tous les publics avec une exigence de qualité dans sa programmation, un accompagnement des films proposés et une attention particulière portée à l'accueil des spectateurs et spectatrices. La programmation se construit dans le souci permanent de concerner et d'intéresser tous les publics (âge, catégorie sociale,...). L'exigence de qualité de la programmation se traduit par la diversité des cinématographies proposées (pays, genre, format), l'approfondissement des œuvres (rétrospective, cycle), l'affirmation de montrer les films dans leur version originale (avec sous-titres en français) et la rencontre régulière avec des professionnels du cinéma.

La présentation de la programmation (édition d'un programme mensuel papier, affichage, site internet, réseaux sociaux) participe d'une approche plurielle et exigeante auprès du public. Le Méliès est classé Art et Essai par le Centre National du Cinéma (CNC), avec les labels Jeune Public / Patrimoine et Répertoire / Recherche et Découverte.



FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM MUSICAL DE PAU DEPUIS 2007

Pulsation cinématographique au cœur du sud-ouest, à la porte des Pyrénées, Rock This Town est, depuis 2007, un festival annuel au **carrefour des cultures et territoires du monde, ainsi que des formes artistiques** (cinéma, concerts, ciné-concerts, expositions, littérature) réunissant plus de **20 partenaires culturels de la ville de Pau**.

Ce festival propose une sélection de **films (documentaires, fictions, courts et longs métrages) définis par la relation qu'ils entretiennent avec la musique** (qu'elle soit jazz, classique, rock, reggae, punk, métal, expérimental, latino, rap) de sorte qu'ils dialoguent, composent avec elle. À travers la musique et l'œil de la caméra, ce sont bien des regards d'artistes et des œuvres qui sont questionnés, mais également des sociétés, des modes de vie, des idéologies, l'Histoire, les luttes, les rêves, les utopies et les révolutions...

Cette partition sur grand écran se déroule **sur 10 jours à la fin du mois d'avril et/ou début mai**. Elle est ponctuée de projections de films "hors compétition" et de films "en compétition" pour remporter le Prix du Jury Rock This Town.

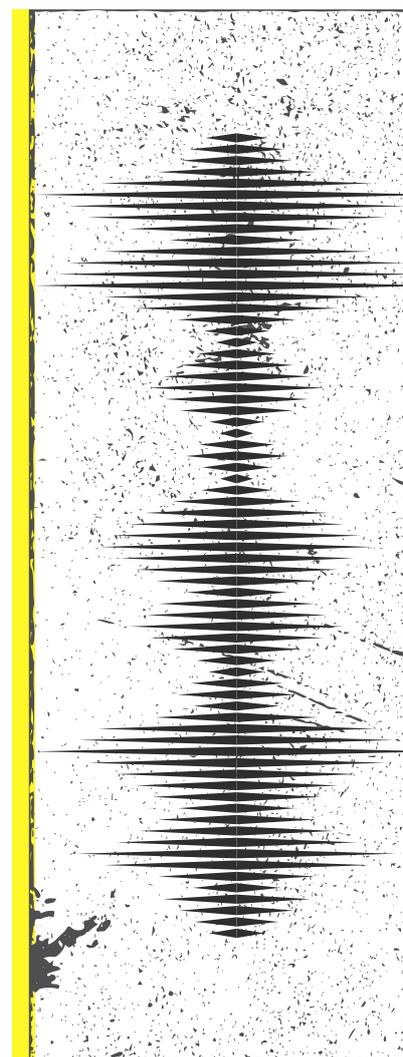
"La musique crève l'écran"

Parmi ces diffusions certaines sont des **premières françaises**. Le festival est marqué par des **rencontres** avec des artistes internationaux, des critiques, des journalistes. Par des **temps forts culturels** (salon du disque à la Halle de Billère, journée internationale du jazz, concerts...), et projections de **films cultes**.

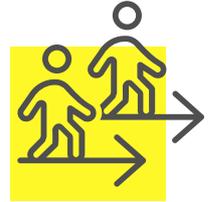
Rock This Town berce son **jeune public** avec la sélection d'un film musical et d'un ciné-concert. Le festival organise une **journée professionnelle** en partenariat avec CINA (Cinémas indépendants de Nouvelle Aquitaine) et le RIM (Réseau des Indépendants de la Musique).

Depuis 2022, Rock This Town a rejoint le réseau **MFFN (Music Film Festival Network)** qui a pour objectifs principaux de promouvoir **les auteurs émergents** et les cinématographies peu représentées, mais aussi, défendre la distribution d'œuvres musicales.

Depuis 2023, le festival a rejoint le collectif des Festivals de cinéma et d'audiovisuel de Nouvelle-Aquitaine.



UN ÉVÈNEMENT MULTISITE



Rock This Town sera en 2025 organisé pour la troisième fois dans le nouvel espace du cinéma Le Méliès situé en centre-ville de Pau, sur la place du Foirail.

Un espace dédié à la Culture qui, en plus des salles de cinéma, possède une salle de spectacle de 580 places et un Café, au carrefour des formes artistiques, un espace de vie et de déambulation dynamisé par le Café du Méliès et sa sélection de produits locaux et artisanaux.

Un lieu de partage et de rencontre qui offre au Méliès la possibilité de défendre les œuvres dans toute leur diversité, d'ouvrir ses portes à tous les publics, et de développer une politique d'animation attrayante (quizz, DJ Set, concerts, blindtest, dégustations, conférences...).

CINÉMA LE MÉLIÈS - PLACE DU FOIRAIL



LES AUTRES SITES D'ACCUEIL DU FESTIVAL



La Centrifugeuse / L'UPPA
Avenue de l'Université 64000 Pau



Ampli / La Route du Son
51 Allée Montesquieu 64140 Billère



La Forge Moderne
19 avenue Gaston Lacoste 64000 Pau



La Médiathèque André Labarrère
10 place Marguerite Laborde 64000 Pau



Aquiu
16 rue Carnot 64000 Pau



La Halle de Billère
31 route de Bayonne 64140 Billère

UN FESTIVAL ENGAGÉ ET PLURIDISCIPLINAIRE

Du cinéma, mais aussi des concerts, expositions, ateliers, actions culturelles auprès des publics, des rencontres et débats, un salon du disque, des soirées festives et des DJ sets...



“un festival intergénérationnel et tourné vers la jeunesse”

De nombreuses séances spéciales sont organisées pour tous les niveaux scolaires de la maternelle aux lycées.. Ciné-concerts, films en version originale, rencontres et conférences.

Les thèmes de société abordés :

Féminisme, lutte contre le racisme, ouverture sur les cultures du monde, engagements des artistes, écologie, lutte contre l'homophobie...

“IL EST IMPORTANT D'ABORDER DES SUJETS DE SOCIÉTÉS, LORS DE TEMPS D'ÉCHANGE ET DÉBATS... NOTRE FESTIVAL PARLE D'INTÉGRATION, DE LUTTE SOCIALE”



BILAN CHIFFRÉ DE L'ÉDITION 2024



4460 = nombre total des entrées sur 10 jours de festival

35 Films

7 séances scolaires **890** élèves

1 Ciné-Concert jeune public (3 rep.)
1 Ciné-Concert adulte

4 soirées cinéma + concert (**1012** entrées)

30 invité.es
réalisateur.ices, acteur.ices, musicien.nes,
journalistes...

25 bénévoles impliqués

Et + de 500 visiteurs au Salon du Disque !



UN DÉVELOPPEMENT DE NOS ACTIONS

Nous souhaitons poursuivre le développement de nos actions dans le cadre de ce festival. Aujourd'hui, nous recherchons **de nouveaux partenaires** impliqués pour nous aider à développer et stabiliser la situation économique du festival.

Le soutien de nos partenaires et de nos financeurs nous permet notamment :

- la stabilité et la pérennité de l'équilibre financier du festival
- la production de sous-titres pour des films en exclusivité nationale
- l'invitation de réalisateurs et d'artistes reconnus
- le développement de l'offre auprès des scolaires et du jeune public
- l'investissement dans de la médiation culturelle et des actions sociales
- l'organisation de soirées festives et des concerts dans le cadre du festival
- le développement de nos liens avec d'autres festivals et cinémas : festival Sœurs Jumelles (Rochefort), Montreurs d'images (Agen), Musical Ecran (Bordeaux), In Edit (Barcelone), le Sémaphore (Nîmes), le cinéma l'Atalante (Bayonne), ...



TEMPS FORTS INOUBLIABLES

Depuis 2007, le festival Rock This Town (premier festival du film musical en France) a fait découvrir un nombre impressionnant de films musicaux qui sont, pour la plupart, devenus des références par la suite : première projection en France du film MARLEY en 2012, de même pour le très beau film ENNIO sur le génial compositeur Ennio Morricone, mais également CONTROL, WHEN YOU'RE STRANGE, SUGAR MAN, ZAPPA, ou JANIS.

Des films sur des artistes incontournables : **Nina Simone, Beatles, Nick Cave, PJ Harvey, Leonard Cohen, Miles Davis, Chet Baker, Césaria Evora, Creedence Clearwater Revival**, et des films qui racontent les grands moments de l'histoire de la musique : les pionnières de la musique électronique, les musiques du monde, le mouvement punk, l'histoire du reggae, la musique tzigane, le féminisme dans le rock, les femmes dans l'histoire du jazz, l'intégration par la musique, l'histoire de la Soul Music...

Groupes qui ont proposé des concerts dans le cadre du festival : Nervous Cabaret, Lofofora, Liminanas, The Fleshtones, Jozef Van Wissem, Astérotypie, Gwendoline, Peter Doherty, Sanseverino, etc...

Conférences : histoire de la street dance, rencontre avec Alain Gardinier, rencontre avec Don Letts, Michka Assayas

Actions jeune public : ciné concert, projets d'éducation à l'image, rencontre avec des réalisateurs ou invités.

Création du Salon du disque en 2012 qui n'en finit pas de se développer d'année en année.

Invités de marque : Don Letts, grand témoin du mouvement punk en Angleterre, qui a largement contribué à l'arrivée du reggae en Europe, Michka Assayas (animateur de l'émission quotidienne Very Good Trip sur France Inter), l'actrice Julie Gayet, le chanteur Peter Doherty, Sanseverino, le célèbre trompettiste Erik Truffaz et les réalisateurs et réalisatrices des films présentés (venus des Etats-Unis, Canada, Liban, Angleterre, Italie, Allemagne, Pérou, Roumanie, Irlande, Espagne, Afrique...

Des grands classiques :
**WOODSTOCK, EASY RIDER,
SPINAL TAP, THE DOORS,
ROCK ACADEMY...**



The Fleshtones en concert - 2016 - © L'Atelier d'Hervé



Liminanas en concert - 2018 - © photo République des Pyrénées



Hall - 2023 - Bar Le Méliès - Dj set



Salle de cinéma 2023

NOS PARTENAIRES

UN PROJET CONSTRUIT EN COLLECTIF

De nombreux et fidèles partenaires de Pau, de son agglomération et au-delà :

- Ville de Pau et son Agglomération
- Département des Pyrénées Atlantiques
- Ville de Billère
- CNC - Centre National du Cinéma et de l'image animée
- UPPA, UTLA
- Ampli, La Centrifugeuse, les ACP, le Parvis scène national, Espace Culturel
- Cafés / Restaurants : L'Alguazil, Chez Laurette, Hong Chang, Les Amants du Marché, le Bey, le Durango
- Cumamovi
- Librairies : Bachi-Bouzouk, l'Escampette
- Tonnerre de Jazz, Jazz à Pau
- A Tant Rêver du Roi Records
- Hart Brut
- CINA



Médias / Réseaux

- Radio Campus Pau
- MFFN : Music Film Festival Network
- Réseau des Médiathèques de Pau et agglomération
- Collectif des Festivals de cinéma et d'Audiovisuel de Nouvelle-Aquitaine
- RIM : Réseau des Indépendants de la Musique
- l'AFCAE
- Musical Ecran, FEMA La Rochelle, Sœurs Jumelles, Le Sémaphore, Les Montreurs d'Images, l'Atalante

RECHERCHE DE
MÉCÈNES EN COURS...

 Le Méliès



MUSICAL
FILM FEST
PAU





ÉQUIPE - CONTACTS

- **Directeur du Méliès - Philippe Coquillaud-Coudreau**
philippe.coquillaud@lemelies.net
- **Programmateur et délégué général du Festival - Xavier Le Falher**
xavier.lefalher@lemelies.net - 06 76 87 31 81
- **Assistant de production - Maxime Bur**
contact@rockthistown-pau.fr - 06 15 67 69 00
- **Public jeune - Agathe Fontaine-Rousset**
- **Régie technique - Collectif Hart Brut, Cumamovi**
- **Communication - Valérie Toulet, Svelt Studio**
- **Billetterie - Valérie Toulet, Thaïs Casas**
- **Projection - Pierre André, Philippe Mariblanca, Johan Calas**

Cinéma Le Méliès
15, Place du Foirail 64000 PAU
05.59.27.60.52

www.lemelies.net
www.rockthistown-pau.fr



Rock This Town - Festival international de films musicaux



Rockthistownfest.64